Vassilissa IVANOVSKY

COMÉDIENNE





BANDE DEMO



+336 99 77 09 75

vassilissa.ivanovsky.casting@gmail.com

MONTPELLIER

FORMATION

Acting Club
Scott Williams - Méthode Meisner

Conservatoire Nationnal Régionnal de Versailles - Court d'art dramatique

LANGUES

ANGLAIS Courant
RUSSE Notions

SPORTS

ESCALADE en falaise (intermédiaire)
DANSE : Modern Jazz (avancé)
Contemporaine, Hip Hop
SURF (intermédiaire)
SNOWBOARD (avancé)
VELO, NATATION, PADDLE, etc.

MUSIQUE

PIANO : Certificat de fin d'études au CNR de Versailles (Avancé)

AUTRE METIER

PSYCHOMOTRICIENNE Libéral
Rééducation enfants et adultes
TDAH, TDC, guidance parentale

BAROUDEUSE

18 mois en Asie et Nouvelle Zélande
6 mois en Australie

MAIS AUSSI...

Permis B
Niveau 1 de plongée

TELEVISION

Demain nous appartient TF1. Rôle de l'agente immobilière

COURT METRAGE

Noitapicitna de Béatrice Ruffié et Fanny Grangemard. Rôle principal

Marin de Lucie Cadillon, Léa Bonnaud, Jade Mongrolle, Nathalie Paulee. Rôle secondaire

Jeux de regards de Béatrice Ruffié et Fanny Grangemard.

THÉÂTRE

La Nuit de Valognes (Éric Emmanuel Schmidt) - Compagnie Théâtrale Lévissienne - Rôle d'Angélique

Caviar ou Lentilles (Giulio Scarnicci et Renzo Tarabusi) Compagnie Théâtrale Léviss Rôle de Fiorella

Rêver Peut-être (Jean Claude Grimberg) - Compagnie Théâtrale Lévissienne - Petit rôle

TRAINING CAMERA

Avec les réalisateurs: Jean-Baptiste Durand, Sébastien Bailly, Nicolas Houres

Aves les directeurs/trices de casting : Marion Stamegna, Florian Delhormeau, Sophie Nardonne, Gilles Martinez, Léa Triboulet, Delphine Coolen, Patricia Guyotte, Christelle Glize