







Crédit photos Cyrill Renaud

# SOPHIE DEBIEU

## COMEDIENNE

Occitanie

**Mail** : sofdeb@hotmail.fr

Lien Bande démo Sophie Debieu août 2024

### INFOS ARTISTIQUES

**Taille : 1,67 - Taille veste : M - Taille pantalon : 38 - Pointure : 38**
**Couleur cheveux : châtains - Couleur des yeux : marrons – Permis B**

# EXPERIENCE PROFESSIONNELLE

## LONG-METRAGE

**2024** **Les incandescentes** de Lou-Brice Léonard - rôle du médecin de famille Dottoressa (scène en italien)

## SERIE Télévision et Web

**2025** **Une défaite nécessaire de Sonna Nguema - Snarfilm** rôle Mme Maboule

**2023** **Demain nous appartient** Tel Sete production - Rôle Témoin (femme de ménage) 2 séquences épisode 1569 / TF1 – diffusion tv 1er déc 2023

## COURT- METRAGE

**2024** **Bon appétit mon cœur** de Nina-Luna Corboda Salvy Nikon Film Festival – **rôle principal :** Catarina
**Radix Desirae** de Nathan Villebesseix dans le cadre du 48h Moonstree films / Cinemed – projeté au Corum lors du Cinemed – ***Prix HMC et 2e prix du public*** - rôle : la Sorcière – conte dystopique – **rôle principal**
**Lumière noire** de Benjamin Santgerma – Prod Travelling – rôle de Sarah (fiction apocalyptique)
**Garcon Perdu** de Valentin Cervantes – rôle de la mère (drame familial)
**Reconnaissance** de Léa Imbert – Prod Travelling – rôle de la mère (drame familial)

**2023** **Calcinée** de Marie Oddon – Nikon Festival – **rôle principal**
**Avant que j'expire** de F. Magnetto-Gosset et M. Barbusse – Prod Travelling **rôle principal :** Bernadette (sourcière des années 50, fiction inspiration Tarkovski) ***Prix du jury au festival du film chrétien du cinéma janv 2024 - Montpellier***
**La Fosse** de Ewen Lavanant – Travelling Prod – rôle : Sandrine (mère - fiction genre : uncanny valley). Prix Asso Obscura Montpellier
**Conséquences** de Annabelle Claverie – court métrage indépendant soutenu par Travelling Prod – rôle : Cathy (sensibilisation au harcèlement scolaire)
**Let me live** de Brunissandre Larroque et Théo Soulard – Travelling Prod – rôle : La Voix ( voix off radio)
**Rêve perdu** – de Dolly Khattar et Jie Guo (Crous) - Otus Production – rôle : Fay Chauchouin (fiction - actrice célèbre prise en otage après le confinement de 2020)

**2022** **11h05** de Charles Testard - K7 Production / Cinecreatis - rôle : Cécile (mère - Fiction drame en plan séquence)
**The score of Alice** de L. Jimenez – K7 Production – 48hFP - rôle : Alice (esprit – genre horreur)
**La recette du bonheur** de Anne-Claire Heyrendt Travelling . Rôle : Valérie ( mère - deuil)
**Sur le feu !** – de Pietro Faravelli – Lycée J Monnet rôle Christine (femme d'un journaliste – fiction comédie dramatique)

## WEB / Formations

**2023** **Interprète** face caméra pour des **formations e-learning / Société Studi**
Vidéos avec prompteur et scènes de mise en situation –séries de tournage

## Pub / Clip

**2024** Rôle institutrice Clip du groupe Picon mon amour – titre Edmond et Emma
**2022** Rôle mère publicité KLF Montpellier

## THEÂTRE

**2024-2025** Electre ou la femme disparue de P.H. Murcia– **rôle Chlytemnestre**
**2024** Le médecin malgré lui de Molière – 4 représentations– **rôle principal Sganarelle** – Infamily Compagnie – metteur en scène Teddy Moulin
**2022** Crimes exemplaires de Max Aub. Mise en scène A. Catel. Cie L'antre aux pies.
2 représentations Fête du R.A.T – Murviel les Montpellier - Mpt Voltaire 25 juin

## LECTURES (de mes poésies)

**2024-2025** **Emission radio hebdo lectures live**
**2023** **Théâtre P. Tabard Montpellier** – *Tu es une racine* publié dans le cahier n°24 des éditions Ubik-Art - **Gazette Café Montpellier** *Tu es fait de sang et de sueur* publié dans le magazine Au Mbongui– lecture à deux voix (français et kikongo-lari)
**2020** **Ateliers Persona Montpellier** nuit de la lecture - sélection de *Superbe Hasard*
**2017** **Médiathèque J.J Rousseau de Narbonne** - remise des prix du concours Charles Trenet pour *Parole d'Argent* (catégorie chanson poétique)

## FORMATION

**2023-2024** **Théâtre Infamily Compagnie** fondée par Cathy Guillemin –
Ateliers sous la direction de Teddy Moulin
Stage de 2 jours **« Forces spéciales au cinéma »** avec Caméléon Production
**Master classes avec la Ressource Occitanie** (initiations : cascade, doublage voix off, Masterclass avec Franck Ferrara - agence ATM, Nicolas Hourès - réalisateur, Florie Carbonne – directrice de casting)…
**2021-2023** **Acting Club Montpellier** sous la direction de L .B Leonard –
Méthode Meisner - Modules avec Scott Williams, Romain Lancry – Florian Delhormeau - Nicolas Hourès – Jean Baptiste Durand – Sébastien Bailly - formation Niki Flacks
**2022–2023** **Théâtre Improvisation** direction Julien Masdoua – Cie du Capitaine
**2021-2022** **Théâtre** avec la compagnie L'antre aux pies Montpellier
**2021** Formation Sunshine – **Ecriture** de roman – animation d'ateliers d'écriture

**Langues** parlées : français, anglais, espagnol
**sport-étude** : volley-ball **notions musique** : flûte, piano

## AUTRES

**2023- 2024** : Membre asso Camérade / asso La Ressource Occitanie / Bénévole sur les cours de direction d'acteurs à l'école Travelling

**2017 à aujourd'hui** : Ecriture Poésie - Préparation recueil poésie - Mise en image et son de textes et poèmes (auteure/voix) / court métrage auto-produit (**L'autre Road** et **Crime exemplaire** – Les films de Pluton (Kosmos & So) – actrice et adaptation d'après un monologue de Max Aub) – Auteure (au sein du Mag Au Mbongui et dans La revue – éditions Ubik'art)
**Auto-entreprise Dazzling** (depuis juillet 2022) : accompagnement artistique et administratif spectacle vivant - interprète – rédactrice
**2010** : **Figuration** long métrage « Omar m'a tuer » de Roshdy Zem
**Profession de 2002 à 2021** : administratrice culturelle, chargée de production, médiatrice socio-culturelle spectacle vivant (musique, cirque, événementiel...)